
ميكي
العدد ١٤٩٤ - ٧ ديسمبر ١٩٨٩ - الثمن ٤٠ قرشاً
Mickey 1494 — 7 December 1989
داخل العدد: مسابقة كبرى وجوائز قيمة



الحق وجرب ودوق وقرقش من شيبسي



رغم شكلهم البرىء فإن هناك شريكاً وسط أصدقاء "سليم" الثلاثة ... فمن يكون أيهم ؟













الحـل بالمقلوب

الشريك هو ... "شوشو" ! أحضرت "شوشو" خيطا ... فأنزله "سليم" من النافذة وكانت هى تنتظر تحت فربطت الحبل فى الخيط الذى شده "سليم"، ومعه الحبل، إلى أعلى ! وربط الحبل فى القضيب ثم ترك نفسه ينزلق عليه !





● ما اجمل الطبيعة في يوم مشمس من ايام الشتاء ، ولكن يبدو ان ميكى الجديد لا يريد ان يقضى هذا اليوم على خير فلقد تاخر على ميمى كثيراً . هل يمكنك مساعدته فى الوصول إليها قبل ان تفقد اعصابها . حاول ؟!





ما اتجاه الرياح ؟

المواد اللازمة :

سلك خفيف ،
شراب نايلون ،
مسامير ،
كتلة من الخشب .

كثيرا ما ترى فى المطارات اكياسا صغيرة معلقة باوتاد وتشير الى اتجاه الرياح . فيعرف قائدو الطائرات فى اى اتجاه يجب ان يقلعوا . هذه المعلومات قيمة بالنسبة للمطارات الصغيرة التى لا توجد بها ابراج للمراقبة . لعمل مثل هذا الكيس (كم الريح) ، اصنع دائرة من السلك ثم خيط الجزء المفتوح من الشراب النايلون فى الدائرة وثبت المجموع فى مسمار على قمة الوتد . باستطاعتك ان تدق الوتد على قاعدة من الخشب .



إصنع بنفسك :

زينة العيد

ستحتاج إلى : دوائر من الكرتون الخفيف قطر الدائرة ٣٠ سم ـ ترتر ملون ـ خيط ـ مقص ـ صمغ ـ الوان .

الطريقة :

١ ـ إرسم او شف هذا الشكل الحلزونى على الكرتون الخفيف .

٢ ـ قص على الخط الأسود واثقب ثقباً فى مركز الدائرة .

٣ ـ ستحصل على شكل حلزونى طريف .

٤ ـ إلصق الترتر الملون كما بالرسم .



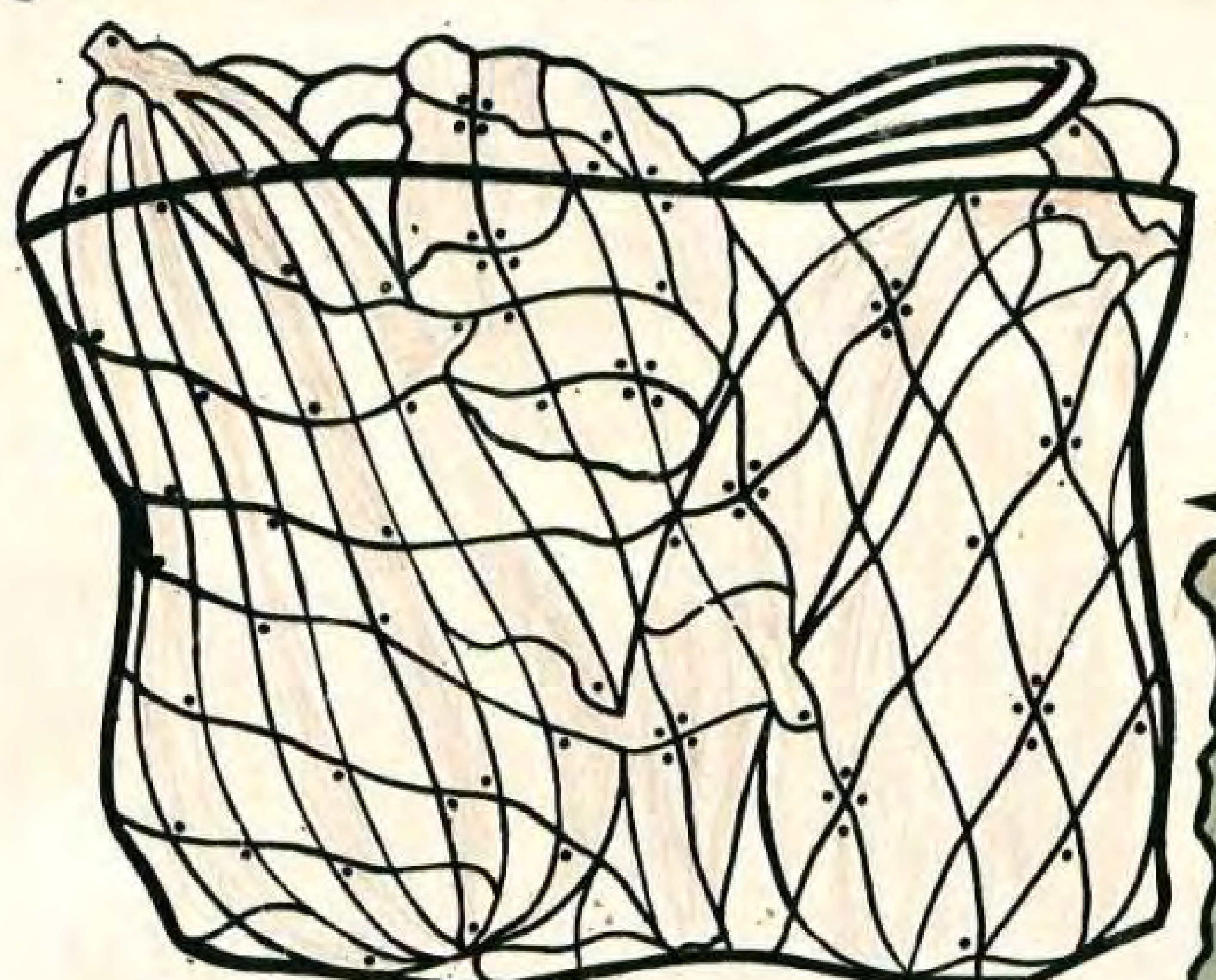


٥ ـ ثبت الخيط فى الثقب بعمل عقدة ثم علق زينتك الملونه المضيئة امام شجرة عيد الميلاد او اى مكان مناسب لتحصل على بريق وبهجة العيد .

وعام سعيد لكل اصدقاء ميكى

حل ولون !

● إذا أردت أن تعرف ماذا تحتوى هذه اللوحة .. قم بتظليل الخانات التى بها نقط سوداء فقط .. وبعد ان يتضح لك الشكل قم بتلوينه بالوان مناسبة من اختيارك .





إضحك !

● قال احدهما لصديقه الاصلع ... فيه حلم من احلام طفولتك تحقق

فاجاب نعم فيه حلم واحد تحقق كان اخويا الكبير دائما يشدنى من شعرى وكنت اتمنى ان اكون اصلع .



خدمات مجانية












عبد المنعم سعد ـ من أصدقاء ميكي




















أحمد عادل عباس - من أصدقاء ميكى



لقد خدعنى عم "دهب" !

هذه الغلاّية تحتاج لصمام أمان جديد يا "بطوط"!

لقد إشتريت الصمام وستدفع أنت ثمنه!

ماذا ؟!

ألم تقل أنها مهمة مجانية ! لاتتوقع أن أدفع لك أى شىء!

لا يمكن أن أحتمل !











ادوار نجيب - من أصدقاء ميكى
















رشا علي كامل - من أصدقاء ميكي


















اشجان عبد الله - من أصدقاء ميكى


















ريهام ابو العلا محمد ـ من اصدقاء ميكى

















محمد حنفى محمود ـ من أصدقاء ميكى

















رزق نبيل مصطفى - من أصدقاء ميكى


















ماريان ملاك كمال ـ من اصدقاء ميكى

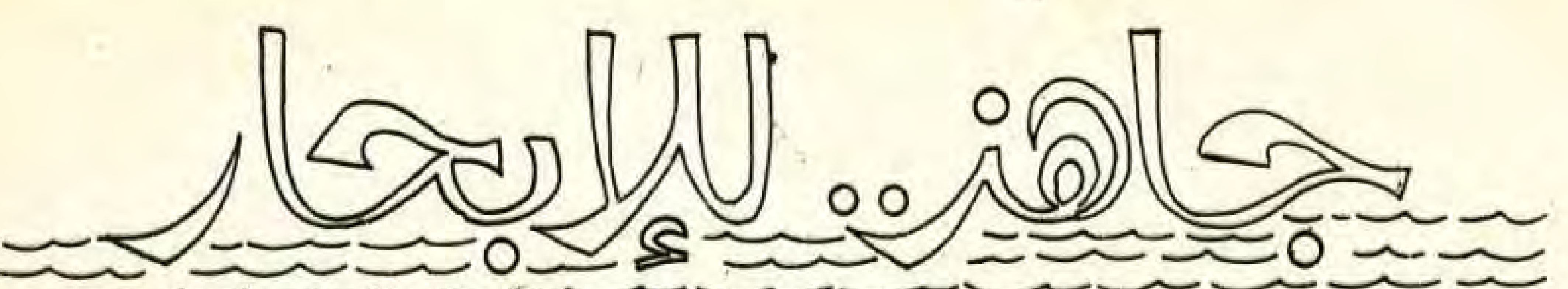


ستحتاج لعملية إصلاح كبيرة فى كل دور !
كم سيكلفنى ذلك؟!
سنرى .. قطع غيار و شريط لاصق ... و ....
كم يا بطوط؟!
خمسة آلاف جنيه !
آه يا جيبى !






ماهيتاب كمال منصور - - من اصدقاء ميكى














شهاب حسين علاء الدين - من أصدقاء ميكى
















شيماء على كامل - من أصدقاء ميكى
















احمد محمد فتحى ـ من أصدقاء ميكى
















احمد محمود ابو دنيا - من اصدقاء ميكى

١٠٠ جائزة قيمة

للفائزين فى مسابقة

رياضة × رياضة

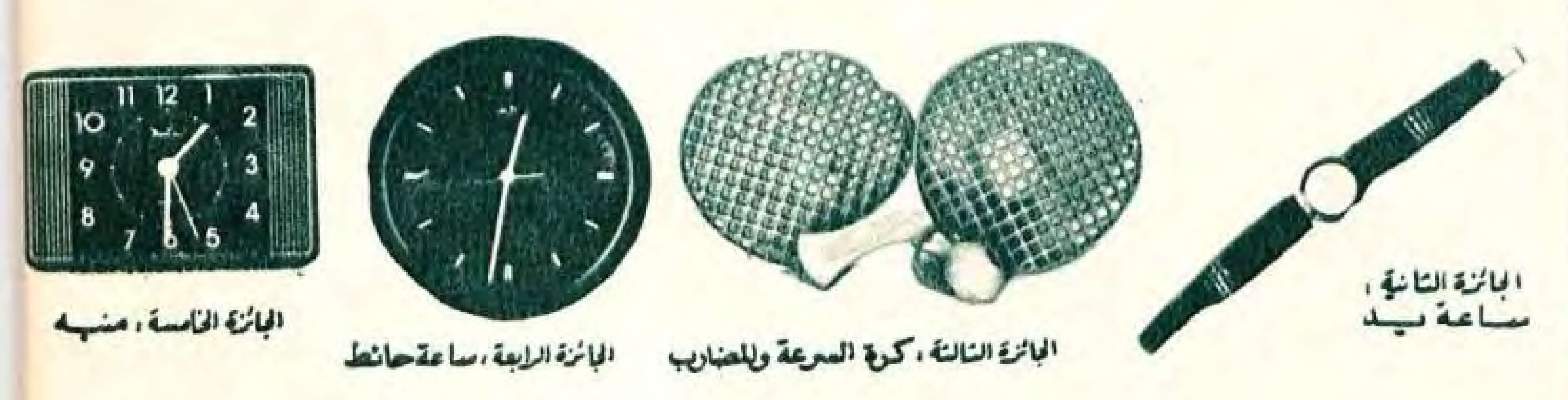
صديقى العزيز .. صديقتى العزيزة

لاننا نعتز بك ، نحاول دائما ان نعمل على تلبية رغباتك .. ولذا وبناء على رغبة الالاف من قراء ميكى الاعزاء ، نقدم لك مسابقة ميكى الكبرى "رياضة × رياضة".

فاذا كنت من هواة الرياضة ، فانت فى طريقك للفوز بجائزة رائعة ضمن ١٠٠ جائزة فاخرة يقدمها لك ميكى .

ولكن لا تمارس الرياضة على طريقة بندق او بطوط حاول ان تنعش معلوماتك الرياضية .. واذا عرفت الاجابات الصحيحه .. ستكون هذه الجوائز القيمه فى إنتظارك









١١ ، راديو


١٢ ، لعبة طوق و عَدْ



١٣ ، كرة قدم


١٤ ، لوح سباحة


١٥ ، ملعب باسكت


١٦ ، لعبة ميني ستيك


١٧ ، مساندوز


١٨ ، ألبوم صور


١٩ ، لعبة ليجو


٢٠ ، اباجورة مكتب


٢١ ، مضرب بنج بونج


٢٢ ، لعبة كروكيه



٢٣ ، آلة حاسبة


٢٤ ، لعبة ميني ستيك صغيرة


٢٥ ، دومينو


٢٦ ، حبل نط


٢٧ ، علبة خياطة


٢٨ ، شنطة ونظارة


٢٩ ، مجموعة عربات


٣٠ ، بطارية


الجائزة من ٣١ الى ٨٠
مجلد ميكي

الجائزة من ٨١ الى ١٠٠ :
مجموعة كشاكيل ميكي

مسابقة ميكى الكبرى

رياضة × رياضة

الحلقة الأولى

١ ـ ميكى يقف حائرا امام لافتات الالعاب التى يمارسها اصدقاؤه ..
ففى هذه المشاهد ترى كلا من دهب وبطوط والاولاد وبندق يمارس لعبته ولكن بطريقته الخاصة ..
حاول ان تتعرف على تلك الالعاب ؟؟

أ التزحلق على الماء
ب ركوب الخيل
جـ رمى الرمح

٢ ـ ادعى بطوط انه بطل من ابطال لعبة « البومرانج » ... إنها من اشهر الالعاب الاسترالية .
هل تستطيع ترتيب احداث قصة بطوط والبومرانج ـ ترتيبا منطقيا حتى تعرف ماذا حدث له فى النهاية ؟



شروط المسابقة :

١ ـ احتفظ بالاجابة حتى صدور العدد الرابع والأخير من المسابقة
٢ ـ احتفظ ايضا بكوبون المسابقة المنشور مع كل حلقة .
٣ ـ ستجد مع العدد الرابع والأخير استمارة توضح لك طريقة الرد على اسئلة المسابقة
٤ ـ لاتبعث باى خطابات او صور او نقود داخل ظرف المسابقة

كوبون مسابقة
رياضة × رياضة ١

فاتورة مكلفة جدا!

أنا أكره سداد الفواتير!



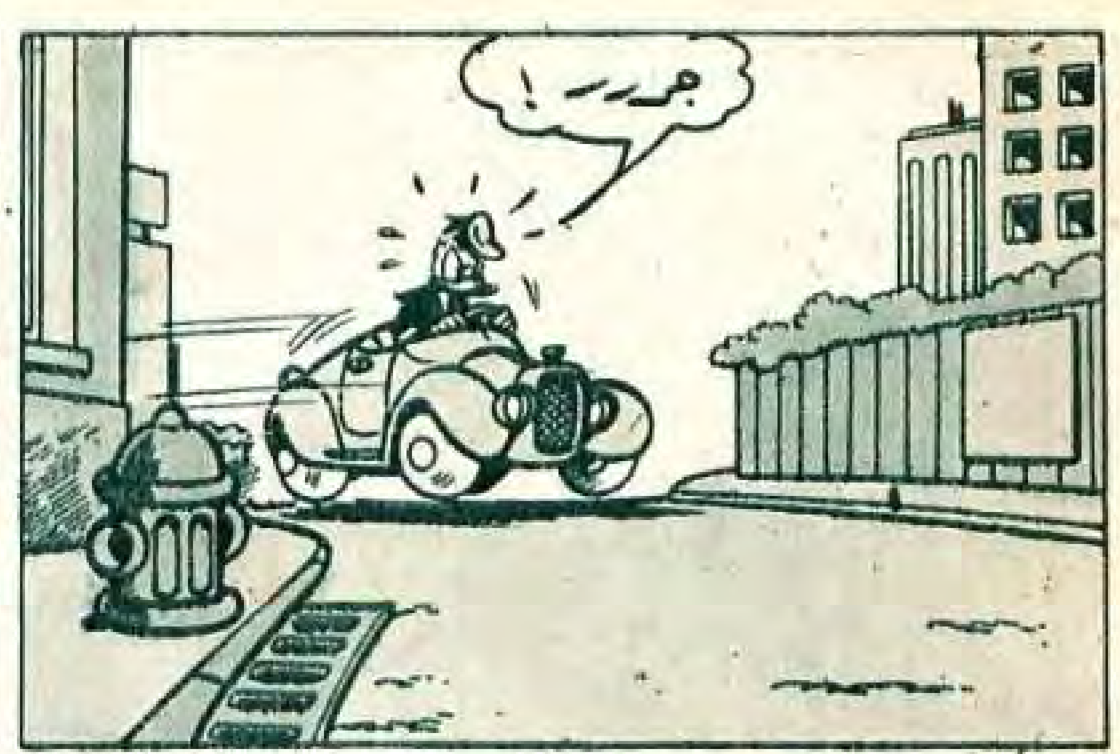










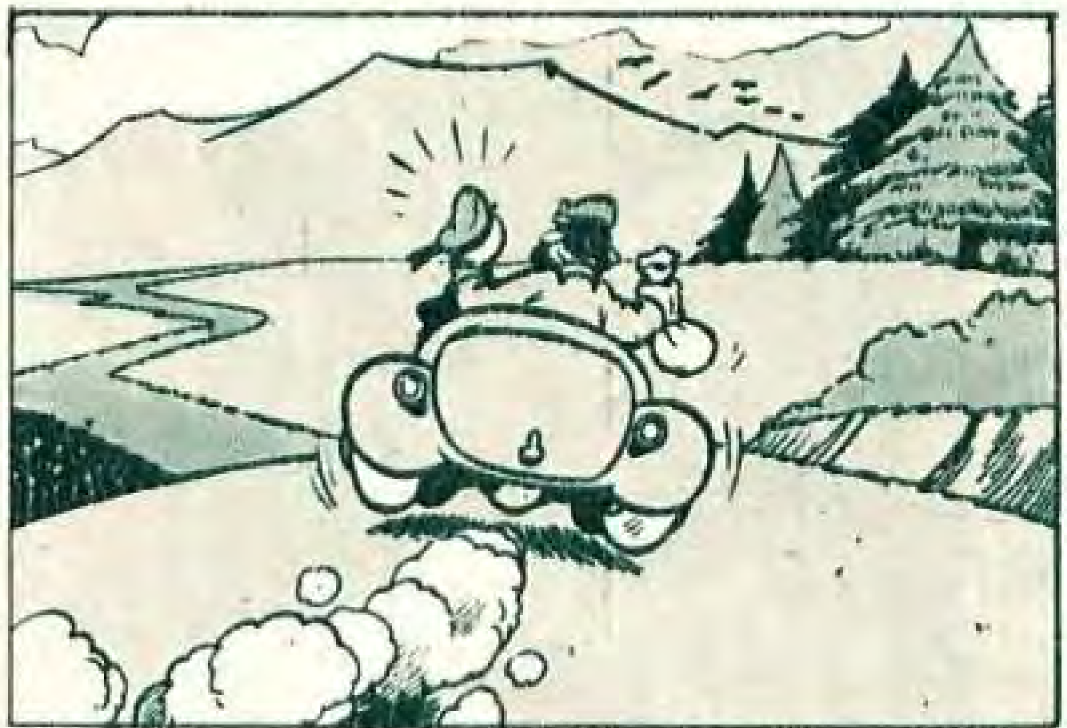
















نانسى محب فتحى ـ من أصدقاء ميكى


















محمود حنفى عبد الجليل - من أصدقاء ميكى
















محمد نبيل عبد الغنى - من أصدقاء ميكى


سأحرر لك مخالفة !


جررر!


اعطنى علبة بها
١٠٠ ظرف!


آسف! لا يوجد عندى أى علب
بها ١٠٠ ظرف ! عندى صندوق
به ١٠٠٠ ظرف !


هذا الصندوق
سيكفينى ٤٠ سنة!


تاكسى !


إلى أين ؟
إلى المنزل!


قف هنا !




سها نبيل عبد الغنى - من أصدقاء ميكى
















ياسمين عبد الخالق - من أصدقاء ميكى



قنديل ام هاشم

البداية ستكون مع الاديب يحيى حقى وقصة قنديل ام هاشم ... كتبها سنة ١٩٣٩ .. ونشرت لأول مرة فى سلسلة إقرا بدار المعارف سنة ١٩٤٤ ضمن مجموعة قصصية تحمل نفس العنوان ... وقد الفّ حقى اعمالا اخرى لاتقل قيمتها عن قنديل ام هاشم .. لكن القنديل نالت حَظاً من الشهرة ربما لانها خرجت من قلب حقى مباشرة كالرصاص على حد قوله .

● **تدور** احداث القصة فى حى السيدة زينب .. نفس الحى الذى شهد طفولة الكاتب .. واثر على حياته .. وتكوينه النفسى والفنى .. كما اكسبه براعة فى رسم الشخصيات المصرية الصميمة .. والقدرة على توظيف اللغة العامية ..

اسماعيل هو بطل القصة .. حفظ القرآن الكريم .. ثم سلمه ابوه الشيخ رجب للمدارس الاميرية .. فسرعان ما امتاز بالادب والاتزان .. وتلالات على سيماته نجابة لا تخطئها العين .. فتعلقت به امال اسرته .. واصبح وهو لم يزل صبيا لا ينادى الاّ بسى اسماعيل او اسماعيل افندى ولا يعامل الا معاملة الكبار .. وسنة بعد سنة واسماعيل يفوز بالاولية ... فإذا اعلنت النتيجة دارت اكواب الشربات على الجيران .

نشا إسماعيل وحياته لاتخرج عن حى السيدة زينب والميدان ... اقصى نزهة ان يخرج الى المنيل ليسير بجانب النهر او يقف على الكوبرى .

وفى ميدان السيدة رجال ونساء لاتدرى من اين جاءوا ولا كيف سيختفون ... هنا مدرسة الشحاذين

- لقمة واحدة لله يافاعلين الثواب !!

وهذا بائع الدقة الأعمى الذى لايبيعك إلا إذا بداته السلام .. وينقضى النهار فيودع الطرشجى براميله ... وتترك اقدام الخراط عملها اليومى وادواتها لتعود بصاحبها الى الدار ... وعندما يتقدم المساء ينعشه نسيم ذو دلال .. تسمع من القهاوى ضحكات غضه .. واخرى غليظة ...

عندئذ تنتهى جولة اسماعيل فى الميدان .. وهو خبير بكل ركن وشبر وحجر ... صور متكررة متشابهة اعتادتها فلا تجد فى روحه اقل مجاوبة ..

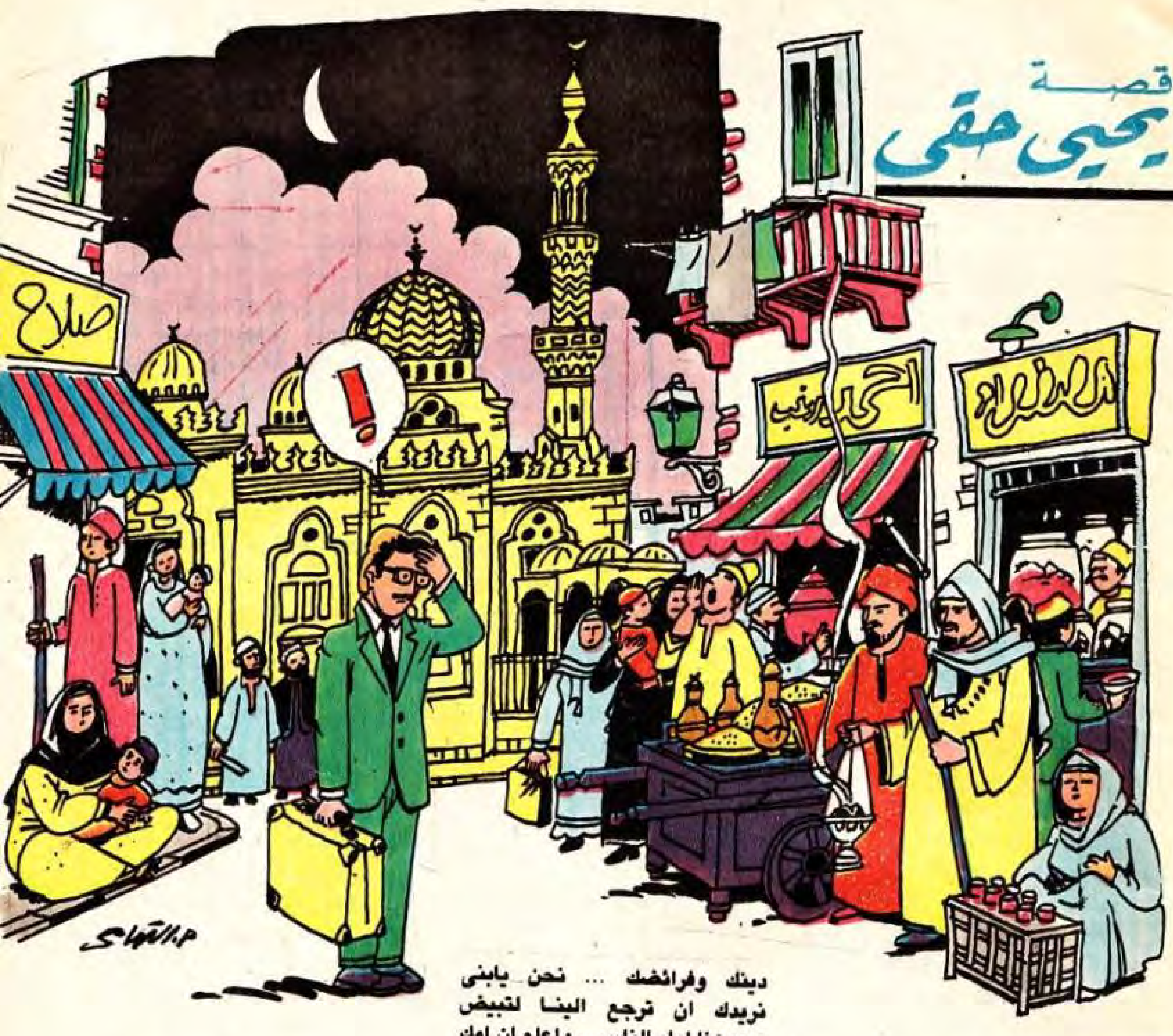
وفى يوم الزيارة يبتسم اسماعيل عندما مايرى الشيخ درديرى خادم مقام السيدة زينب .. وتاتى اليه نسوة ورجال يسالونه شيئا عن زيت قنديل ام هاشم لعلاج عيونهم او عيون اعزائهم ... يشفى بالزيت المبارك من كانت بصيرته وضاءة بالإيمان ...

واختص الشيخ درديرى اسماعيل بحنانه :

- تعرف ياسى اسماعيل .. ليلة الحضرة .. هذا القنديل الصغير تراه فوق المقام ينبعث منه لألاء يخطف الابصار .. إننى ساعتها لا اطيق ان ارفع عينى اليه .. زيته فى تلك الليله فيه سر الشفاء .. فمن اجل ذلك لا اعطيه إلّا لمن اعلم انه



قصة يحيى حقي



يستحقه من المنكسرين ..

وكان امل اسرة اسماعيل ان يدخل مدرسة الطب ، ولكن ليس امامه الا ان يدخل مدرسة المعلمين إن شاء او ان يدرس للبكالوريا من جديد ... ويضيع سنه من عمره .. وكلا الامرين يفيض الى نفسه ... فاشار بعض المعارف على الشيخ رجب .

ـ لماذا لاترسل ابنك الى اوروبا ؟

بلاد بره !! كلمة لها رنين وسحر ...

وباعت الام حليها .. وجمع الاب كل ما استطاع جمعه .. وقال لابنه :

ـ وصيتى اليك ان تعيش فى بلاد بره كما عشت هنا .. حريصا على دينك وفرائضك ... نحن يابنى نريدك ان ترجع الينا لتبيض وجوهنا امام الناس .. واعلم ان امك وانا قد اتفقنا على ان تنتظرك فاطمة النبوية فانت احق بها وهى احق بك .. هى بنت عمك .. وليس لها غيرك ... وان شئت قرانا الفاتحة معا ..

ولم يسع اسماعيل إلاّ القبول إرضاء لابيه رغم انه نشا مع فاطمة ابنة عمه كاخوين

وحان موعد سفر اسماعيل الى اوروبا .. ما امرّ وداع الاسرة وسط البكاء والنحيب .. فحمل اسماعيل فى امتعته قبقابا وسراويل وسلة ملأى بالكعك والمنين من عمل امه وفاطمة النبوية .

وسافرت الباخرة ..

ومرت سبع سنوات .. وعادت الباخرة وعاد الدكتور اسماعيل المتخصص فى طب العيون .. والذى شهدت له جامعات انجلترا بالتفوق النادر ... سبع سنوات فى انجلترا قلبت حياته راسا على عقب .. لكنه تعلم كيف يتذوق جمال الطبيعة .. ويتمتع بغروب الشمس ... ويلتذ بلسعة برد الشمال ...

وفى انجلترا ... تعرف بمارى زميلته فى الدراسة .. ففتحت له آفاقا يجهلها من الجمال .. فى الفن فى الموسيقى .. فى الطبيعة .. بل فى الروح الانسانية ايضا ... وكانت تقول له :

ـ ياعزيزى اسماعيل الحياة

قنديل ام هاشم
ليحيى حقى

ليست برنامجا ثابتا بل محاولة متجددة .

إن اخشى ما تخشاه هى القيود .. واخشى ما يخشاه هو الحرية .. كان اسماعيل يشعر بكلامها كالسكين يقطع من روابط حية يتغذى منها إذ توصله بمن حوله ... واستيقظ فى يوم فاذا روحه خراب .. لم تقوَ اعصابه على تحمل هذا التيه فمرض .. وانقطع عن الدراسة .. وكانت مارى هى التى انقذته .. لكنه استبدل إيمانه بالدين بايمان اشد واقوى بالعلم ... بعدها لم يشعر اسماعيل بمصر إلا شعورا مبهما .

عاد اسماعيل وكتم عن اهله موعد الباخرة حتى لايكلف اباه مشقة السفر للاسكندرية لاستقباله .. واقترب من شارع الخليج بالسيدة زينب فراى قذارة وذباب .. وفقر .. وخراب .. فانقبضت نفسه .. وركبه الوجوم والأسى وزاد لهيب الثورة فى قرارة نفسه .. ووقف امام البيت .. وتناول مطرقته .. وتركها تسقط .. فاختلطت دقاتها بدقات قلبه .. وسمع صوتا رقيقا ينادى بلهجة نساء القاهرة .

ـ مين ؟

ـ انا اسماعيل ! افتحى يافاطمة !!

كادت امه يغمى عليها وهى تضمه وتقبل وجهه ويديه .. كم شاخت وتهدلت وضعف صوتها وبصرها .. وجاءه ابوه وفى عينيه نظرة إعياء وصبر .. لم يذكر لإسماعيل ما يعانيه .. فكان اسماعيل يلهو فى اسكتلنده مع رفيقه ياكل البفتيك .. وابوه قعيد داره عشاؤه طعمية وفجل ..

واقبلت امامه فتاة ضفيرتاها واساورها الزجاجية الرخيصة وحركاتها وكل ما فيها وما عليها يصرخ بانها قروية من اعماق الريف .. هل هذه هى الفتاة التى سيتزوجها ؟ ومالها معصوبة العينين ؟ ؟ فهى ترفع ذقنها لتستطيع ان ترى وجهه .. لم يدعها الرمد منذ سافر .. وساء حالها يوما بعد يوم ...

سال اسماعيل نفسه .. كيف يستطيع ان يعيش بينهم وكيف سيجد راحته فى هذه الدار ... ؟

سمع اسماعيل امه تقول :

ـ تعال يافاطمة اقطر لك فى عينيك .. !

ـ ما هذا يا امى ؟

ـ هذا زيت قنديل ام هاشم .. تعودت ان اقطر لها منه كل مساء !

قفز اسماعيل من مكانه كالملسوع .. اليس من العجيب انه وهو طبيب عيون يشاهد فى اول ليلة من عودته باية وسيلة تداوى بعض العيون الرمد فى وطنه ؟

تقدم إسماعيل الى فاطمة فاوقفها .. وحل رباطها وفحص عينيها فوجد رمدا قد اتلف الجفنين .. واضر بالمقلة .. فصرخ فى امه بصوت يكاد يمزق حلقه :

ـ حرام عليك الاذية ! حرام عليك انت مؤمنة تصلين .. فكيف تقبلين مثل هذه الخرافات والاوهام ؟؟

وصمتت امه وانعقد لسانها .. لكنها نطقت اخيرا :

ـ اسم الله عليك يااسماعيل ياابنى ! ربنا يكملك بعقلك ! هذا غير الدوا والاجزا هذا ليس الا من بركه ام هاشم !!

ـ سترون كيف اداويها فتنال على يدى انا الشفاء الذى لم تجده عند الست ام هاشم !!

هبط على الدار صمت مقبض كصمت القبور .. وسمع اسماعيل صوت ابيه كانما يصل اليه من مكان سحيق :

ـ ماذا تقول ؟ هل هذا كل ما تعلمته فى بلاد بره ؟

كل ما كسبناه منك ان تعود الينا كافراً ؟

انفجر اسماعيل .. فقد وعيه .. وشعر بحلقه يجف وبصدره يشتعل .. وهجم على امه يحاول ان ينتزع منها الزجاجة فتشبثت بها لحظة .. ثم تركتها له .. فاخذها من يدها بشدة وعنف .. وبحركة سريعة طوّح بها من النافذة وانطلق الى الباب .. وفى طريقه وجد عصا ابيه فاخذها ثم هرب من الدار جريا ...

اشرف على الميدان .. فاذا به يموج كدابه يخلق غفير .. ما هذا الصخب الحيوانى ؟ وما هذا الاكل الوضيع ؟ يتطلع الى الوجوه فلايرى الا آثار استغراق فى النوم .. لم ينطلق له وجه واحد بمعنى انسانى ... هؤلاء المصريون جنس سمج ثرثار .. اجسادهم لم تعرف الماء منذ سنين ...

لو استطاع اسماعيل لامسك بذراع كل واحد منهم وهزه هزة عنيفة وهو يقول :

استيقظ .. استيقظ من سباتك . وافق وافتح عينيك .. ما هذا الجدل فى غبر طائل .. تعيشون فى الخرافات .. وتؤمنون بالاوثان .. وتحجون للقبور .. وتلوذون باموات ..

إنفلت اسماعيل من الزحام .. وجرى الى الجامع ودخله واجتاز الصحن الى الحرم .. هذا هو القنديل قد علق التراب بزجاجه واسودت سلسلته من هبابه .. اكثر ما ينبعث منه دخان لا بصيص ضوء .. هذا الشعاع اعلان قائم للخرافة والجهل ..

لم يملك اسماعيل نفسه .. زاغ بصره ثم شب واهوى بعصاه على القنديل فحطمه وهو يصرخ .



- انا .. انا .. انا .
ثم لم يستطع ان يتم جملته ..

هجمت عليه الجموع .. وتهدمت فوقه .. فخر على الارض مغمى عليه .. ضربوه وداسوه بالاقدام .. وجرح راسه .. وسال الدم على وجهه .. ومزقت ثيابه ...
تعرف عليه الشيخ درديرى :
- اتركوه ! انى اعرفه ! هذا هو سى اسماعيل ابن الشيخ رجب من حتتنا .. اتركوه !!

احتمله الى الدار .. ووضعوه على الفراش .. واجتمعت الاسرة فى ليلة الفرح بعودته تبكى صوابه المفقود ..
فصكت الام وجهها ... وتاوه الاب .. وكتم المه وغيظه .. وسكبت فاطمة دموعها مدرارا ...
ومرت ايام كثيرة .. واسماعيل لايغادر الفراش .. فادار وجهه للجدار لايكلم احدا ولايطلب شيئا .. هل يعود الى اوروبا ليعيش وسط اناس يفهمون الحياة ؟

وذات صباح .. استيقظ اسماعيل .. وهو يشعر بنشاط عجيب وخرج من الدار مبكرا .. وعاد يحمل حقيبة ملآى بالزجاجات والاربطة والمراود .. وبدا علاج فاطمة كما يقتضيه طبه وعمله .
فى الصباح .. تجلس فاطمة بين يديه .. وقبل النوم ... ومر يوم وثان وثالث ورابع .. واسبوع وآخر .. وعيون فاطمة على حالها ... ثم اذا بها تسوء فجاة .. وتلتهب ويختلط سوادها بالبياض .. فقاوم وثابر .. واخيرا استيقظت فاطمة على صباح وهى تفتح عينيها ولاترى .. لقد انطفا آخر بصيص تتعزى به ...
هرب اسماعيل من الدار .. لم يستطع الاقامة فيها .. وفاطمة امامه .. وعماها يدل على عماه .. عيون ابيه وامه تلومانه .. ما الذى حدث ؟ لماذا اخفق ؟ إنه لا يفهم شيئا .. اين يذهب ؟
وجاء رمضان فماخطر له ان يصوم .. يحدث إسماعيل نفسه لماذا خاب ؟ ودار بعينيه فى



الميدان .. وتريثت نظرته على الجموع .. فاحتملها .. وابتدا يبتسم لبعض النكات والضحكات التى تصل الى سمعه فتذكره هى والنداءات التى يسمعها بايام صباه .. ما يظن ان هناك شعبا كالمصريين حافظ على طابعه وميزته .. رغم تقلب الحوادث وتغير الحاكمين ..
وحلت ليلة القدر .. فانتبه لها اسماعيل ففى قلبه لذكراها حنان غريب .. لا يشعر فى ليلة اخرى حتى ولا ليالى العيد بما يشعر فيها من خشوع وقنوت لله .. انتفض اسماعيل من راسه الى اخمص قدميه .. اين انت ايها النور الذى غبت عنى دهرا ؟ مرحبا بك .. لقد زالت الغشاوة التى كانت على قلبى وعينى .. وفهمت الآن ما كان خافيا علىّ لا علم ... بلا ايمان .
دخل اسماعيل المقام .. ورفع بصره فاذا القنديل فى مكان يضىء كالعين المطمئنه التى رات وادركت واستقرت .. خيل اليه ان القنديل وهو يضىء يومىء اليه ويبتسم .
وجاءه الشيخ درديرى يساله عن صحته واخباره فيميل عليه اسماعيل ويقول :

هذه ليلة مباركة ياشيخ درديرى .. اعطنى شيئا من زيت القنديل
- والله انت بختك كويس دى ليلة القدر وليلة الحضره كمان
وخرج اسماعيل من الجامع وبيده الزجاجة .. ثم دخل الدار ونادى فاطمة :

- تعالى يافاطمة لاتياسى من الشفاء لقد جئتك ببركة ام هاشم ستجلى عنك الداء وترد اليك بصرك !
وعاد من جديد الى طبه وعلمه يسنده الايمان ..
ثابر واستمر .. ولاحت بارقة الأمل .. ففاطمة تتقدم فى الشفاء على يديه يوما بعد يوم .. واذا بها تكسب فى آخر العلاج ما تاخرته فى مبدئه .. فهى تقفز ادواره الاخيرة قفزا ..
ولما راها ذات يوم سليمة فى عافية .. فتش فى ذهنه وقلبه عن الدهشة التى كان يخشاها فلم يجدها ..
وافتتح اسماعيل لنفسه عيادة فى حى البغالة بجوار التلال ... الزيارة بقرش واحد لايزيد .. ليس من زبائنه متانقون ومتانقات بل كلهم فقراء .. وكم من عملية شاقة نجحت على يديه .. اعتمد اسماعيل على الله ثم على علمه ويديه .. فبارك الله له فى عمله .. وفى يديه .. وما ابتغى الثروة ولابناء العمارات .. وشراء الاطيان .. وانما قصد ان ينال مرضاه الفقراء .. شفاءهم على يديه ...
وتزوج اسماعيل من فاطمة وانسلها خمس بنين وست بنات

شهيرة خليل

بعض مؤلفات يحيى حقى

● مجموعة قصص قصيرة: قنديل ام هاشم - دماء وطين - ام العواجز .
● روايات قصيرة : البوسطجى .
● يوميات : خليها على الله .
● دراسات فى النقد الادبى : خطوات فى النقد - فجر القصة القصيرة .
● دراسات فى الفن والفكر : تعالى معى الى الكونسير بالاضافة الى انتاجه المتنوع من المقالات والقصص القصيرة والترجمة .
● حاصل على جائزة الدولة التقديرية سنة ١٩٦٩

بطوط عنخ آمون

ترن

اصحوا ! اليوم الكبير !

هاوم ! سنذهب إلى مخيم الأشبال ...

... لإختبارات الإسعافات الأولية !

D8550









إنجى محمود صادق ـ من اصدقاء ميكى









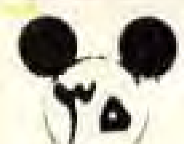













نبيلة شحاتة رمضان ـ من أصدقاء ميكى



















محمد صابر - من أصدقاء ميكى













سماح عبد العزيز كيوان - من أصدقاء ميكى





















محمد كمال منصور - من اصدقاء ميكى









احمد هشام على - من اصدقاء ميكى



سلوكيات ..

● كن متسامحاً :

فإذا اساء إليك احد إساءة فاغض عنه ولا تحاول الرد عليه او الانتقام منه .. فإن الشر دائما يولد الشر .. ورب كلمة طائشة كانت سببا فى جريمة ..

الفائزة الأولى

الصديقة / مرفت شوقى عبدالمهيمن - الجيزة - وفازت بمجلد ميكى

لوحة الأسبوع : مصر الحياة



الفائز الثانى

الصديق / جلال عبد الله أحمد - اليمن الشمالى - وفاز بثلاث قصص



الزراعة فى بلدنا

الفائز الثالث

الصديق / احمد محمد فهمى - الغربية - وفاز بقصتين .

ابتسامات

● دخل احدهم الى متحف للوحات الجميلة واخذ يلعق الصور بلسانه فجرى نحوه مدير المتحف متسائلا : ماذا تفعل .

فاجاب : اتذوق الفن ياسيدى .

* * *

كان احدهم يقود سيارته ليلا بدون إضاءة المصابيح الأمامية .

فإستوقفه الشرطى وقال له : لماذا لاتنير مصابيح سيارتك .

فقال الرجل : بسيطة لأن إسمى مصباح .

* * *

شكا احد الفلاحين السذج من وجع فنصحه احد اقاربه بالذهاب للطبيب فلما ذهب إليه ساله الطبيب : ماعندك !

فقال الرجل : عندى حمار وبقرتان وست دجاجات .

أخبار وطرائف !

● بينما كان "بطليموس" عالم الفلك الشهير خارجا من مرصده وقع فى حفرة فراته امراة عجوز ، واخرجته من الحفرة .. وقالت له اتزعم يا"بطليموس" انك تعلم جميع مافى السماء وانت لا تعلم ما تحت رجليك .

● الزكام : من الامراض البسيطة .. كثيرة الانتشار ، خصوصا فى فصل الشتاء .. لكن الغريب والعجيب ان قبيلة "شيلوك" الافريقية كانت تعدم رؤساء القبيلة إذا اصيبوا بالزكام .. فقد كان افراد هذه القبيلة يعتقدون أن قدرهم ومستقبلهم يتوقف على الحالة الصحية لرئيسهم الذى يقود ويتولى امرهم .. لذا فإنهم يختارون من هو اكثر منه صحة وفتوة حتى يسود حماس العمل بينهم .

الفائزة الرابعة

الصديقة / سماح صلاح سعد - الاسكندرية - وفازت بقصة

الزهد فى الحياة ؟!

● انتقل رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الرفيق الأعلى دون ان يترك من حطام الدنيا درهما ولادينارا ولاعبدا ولا امة ولا شيئا إلا بغلته البيضاء التى يركبها وسلاحه وارضا جعلها لابن السبيل .

● وعندما تولى عمر بن عبد العزيز الخلافة نزل عن كل مايملك الى بيت المال ، وقد طلب من زوجته ان تفعل مثل ذلك ففعلت - وكانا - هو وهى - من اغنى اغنياء بنى امية .

● وعندما توفى صلاح الدين الايوبى لم يجدوا فى بيته سوى سبعة دنانير ، وصلاح الدين هو الذى حرر الأقطار العربية من قبضة الصليبيين ، واسترد بيت المقدس ومكن الأزهر الشريف من القيام بدوره الجليل فى خدمة الاسلام والمسلمين .



أطفال .. أبطال .

فى ساحات النوادى والملاعب الخضراء انشطة كثيرة ومتنوعة منها الرياضية بلعباتها المختلفة التى تجذب الكبار والصغار من ذوى المهارات ، ليقدموا نماذج مشرفة تضم إلى قائمة البارزين فى كل لعبة .



● من بين هذه المهارات فى رياضة الجمباز الصديق "محمد احمد مرعى" بدأ تدريبه على هذه اللعبة فى نادى الجزيرة الرياضى وعمره (خمس سنوات) واستمر تفوقه لاعبا ماهرا ، وممثلا لناديه حتى حصل فى العام الماضى على المركز الثانى على مستوى الجمهورية ، وفى البطولة التى اقيمت فى سبتمبر هذا العام والتى اشترك فيها ١٣ ناديا ، حصل على المركز الأول فى نادى الجزيرة ، والثانى على مستوى الجمهورية لينال بذلك ست ميداليات ، وشهادة تقدير .. بقى أن تعرف ان البطل الصغير "محمد" ١٠ سنوات بمدرسة العائلة المقدسة .

ميكى

مجلة اسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العرب
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ - القاهرة

رئيس مجلس الإدارة
مكرم محمد أحمد

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتيرو التحرير
چورچ اسكندر
صلاح زنباع
محمد عنان

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) فى جمهورية مصر العربية إثنان وعشرون جنيها مصريا وفى بلاد اتحادى البريد العربى والأفريقى والباكستان عشرون دولارا او مايعادلها بالبريد الجوى وفى سائر انحاء العالم خمسة واربعون دولارا بالبريد الجوى .

والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ج . م . ع . نقدا او بحوالة بريدية غير حكومية وفى الخارج بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال وتضاف رسوم البريد المسجل على الاسعار الموضحة عاليه عند الطلب .

الرقم البريدى ١١٥١١

سعر النسخة فى الخارج

لبنان ٣٠٠ ليرة - الأردن ٣٠٠ فلس - الكويت ٢٥٠ فلس - العراق ٩٠٠ فلس - السعودية ٤ ريالات - السودان ٢٥٠ ق . سودانى - البحرين ٤٠٠ فلس - الجمهورية العربية اليمنية ٦ ريالات - الدوحه ٤ ريالات - دبى ٤ دراهم - ابو ظبى ٤ دراهم - مسقط ٤٠٠ بيسه - غزة والضفة ٤٠ سنتا لندن ٦٠ بنس .

Mickey 1494 — 7-12-1989.

بطل الملاكمة













كاسيو رفيقك الى النجاح

Fx-100c

- الة حاسبة ١٠ ارقام + رقمين للاسس
- ٨٩ وظيفة علمية من بينها الدوال المثلثية والجذور . والأسس واللوغاريتمات والعمليات الاحصائية .
- ١٨ قوس متداخل للعمليات الجبرية .
- اقتصادية تعمل بالبطاريات العادية (قلم) لاكثر من ٣ سنوات .
- مثالية للطلبة والباحثين .



FX– 115 N



- آلة حاسبة ١٠ أرقام + رقمين للاسس
- ٨٣ وظيفة علمية من بينها الدوال المثلثية والجذور والاسس واللوغاريتمات والعمليات الاحصائية
- إقتصادية تعمل بالضوء + بطارية تدوم ٧ سنوات

CASIO . MX - 15

- كمبيوتر كاسيو MSX المنزلي لجميع افراد العائلة .
- يعمل بلغة البيسيك السهلة . الرسوم الهندسية . الموسيقى . الالعاب .
- يمكن توصيله بجهاز التليفزيون الملون بالمنزل وبشاشة اضافية
- الاف البرامج من الالعاب يمكن تشغيلها
- مزود داخليا بوحدة تحريك الالعاب ويمكن إضافة عصا الالعاب 7 - TJ .
- سعة الذاكرة ١٦ كيلو بايت يمكن زيادتها إلى ٦٤ ك بايت بإستخدام OR - 264, KB - 15

بالاضافة إلى زيادة السعة ٣ مخارج وتشغيل الة الطباعة



الالآت الحاسبة كاسيو هى الوحيدة الموثوق بدقة نتائجها .
تتوافر موديلات متميزة خصيصا للطلبة .

شركة كايرو تريدنج ، عيسى وشركاه ،

CASIO COMPUTER CO
TOKYO , Japan

الادارة والبيع ٤ شارع العراق - المهندسين ت/٩٧٤ ٣٤٩٨/ ٣٤٨٧٧٤١
٩ ش نجيب الريحاني ت : ٩١٦٤٥٠/ ٩٢٠٢١٨
بورسعيد : ١٨ شارع صفية زغلول ت : ٢٧٦٢٠
٢ عمارة الفريبور - امام معدية بورفؤاد ت : ٣٩٣١٠
الاسكندرية : ٩ شارع النصر بالمنشية ت : ٤٨٣٤٨١٣

اسيوط : عمارة الاوقاف رقم ٥ شقة ٣ ت : ٣٢٠٦٦١
المنصورة : ٨ شارع العمر التجارى بجوار سينما عدن
الزقازيق : ١٤ شارع تيمور بجوار البنك الاهلى ت/ ٣٢٢٦٩٣
طنطا : ٧١ شارع حسين رضوان المتفرع من ش البحر ت/ ٣٢١٥٤٨
الصيانة : ١٤ شارع محمد محمود بف اللوق ت : ٣٥٥٠٤٥٤/ ٣٥٤٥٥٦٨
سوهاج ٢٦ مدينة ناصر ت ٥٨١٩١٣



Sima
بيج بوب
Big Pop
مصاصة باللبان !!
من
سيما
أكثر من (٢٥) عاماً في السوق
لإسعاد أطفالنا الأعزاء